

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2023-2024 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
7-8 классы

ШИФР Ш 12 Л 7, 8. 09

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить задания олимпиады. Время выполнения заданий – 120 минут. Выполнение письменных заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и критерии оценивания;
- обдумайте и сформулируйте ваш ответ;
- не забывайте, что единственно верного ответа нет – важнее, чтобы ответ соответствовал заданию и критериям, опирался на анализ художественного текста, знание литературного материала и терминологии, а ваша точка зрения была убедительной и аргументированной;

– после выполнения всех предложенных заданий обязательно проверьте себя.

Максимальный балл за всю работу – 50.

Задание 1. АНАЛИТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ.

Прочитайте стихотворение Ивана Крылова, ответьте на предложенные вопросы, ответ оформите в виде текста–рассуждения или размышления в 10-12 предложениях. Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст. Максимальный балл за задание – 20.

Иван Крылов

ДВА МАЛЬЧИКА

«Сенюша, знаешь ли, покамест, как баранов,
Опять нас не погнали в класс,
Пойдём-ка да нарвём в саду себе каштанов!» –
«Нет, Федя, те каштаны не про нас!
Хоть, кажется, они и недалеко,
Ты знаешь ведь, как дерево высоко:
Тебе, ни мне туда не влезть,
И нам каштанов тех не есть!» –
«И, милый, да на что ж догадка!
Где силой взять нельзя, там надобна ухватка.
Я всё придумал: погоди!
На ближний сук меня лишь подсади.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2023-2024 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
7-8 классы

А там мы сами умудримся –
И досыта каштанов наедемся».
Вот к дереву друзья со всех несутся ног,
Тут Сеня помогать товарищу принялся,
Пыхтел, весь потом обливался,
И Феде, наконец, вскарабкаться помог.
Взобрался Федя на приволье:
Как мышке в закроме, вверху ему раздолье!
Каштанов там не только всех не съесть,–
Не перечсть!
Найдётся чем и поживиться,
И с другом поделиться.
Что ж! Сене от того прибыток вышел мал:
Он, бедный, на низу облизывал лишь губки;
Федюша сам вверху каштаны убирал,
А другу с дерева бросал одни скорлупки.

Видал Федюш на свете я,
Которым их друзья
Вскарабкаться наверх усердно помогали,
А после уж от них – скорлупки не видали!

(1836)

Опорные вопросы.

1. Как Вы понимаете смысл стихотворения И. Крылова? Обоснуйте свою точку зрения.
2. Определите жанр этого стихотворения. На основании чего вы пришли к такому выводу?
3. Почему так называется стихотворение? В каких литературных произведениях встречаются образы мальчиков? В чем схожи и в чем различны эти образы с теми, что создал И. Крылов?

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2023-2024 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
7-8 классы

Задание 2. ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ.

**Выберите один из двух предложенных текстов (поэтический или прозаический).
Выполните задания к ним. Максимальный балл за задание – 30.**

Прочитайте стихотворение Ивана Алексеевича Бунина. Напишите сочинение по этому стихотворению, отвечая на поставленные вопросы (можно отвечать в любой последовательности). Пишите связным текстом, свободно, понятно, доказательно и грамотно. Рекомендуемый объём – 150-200 слов.

Иван Алексеевич Бунин

* * *

Нет солнца, но светлы пруды,
Стоят зеркалами литыми,
И чаши недвижной воды
Совсем бы казались пустыми,
Но в них отразились сады.
Вот капля, как шляпка гвоздя,
Упала – и, сотнями игол
Затоны прудов бороздя,
Сверкающий ливень запрыгал –
И сад зашумел от дождя.
И ветер, играя листвою,
Смешал молодые берёзки,
И солнечный луч, как живой,
Зажёг задрожавшие блёстки,
А лужи налил синевой.
Вон радуга... Весело жить
И весело думать о небе,
О солнце, о зреющем хлебе
И счастьем простым дорожить:
С открытой бродить головой,
Глядеть, как рассыпали дети
В беседке песок золотой...
Иного нет счастья на свете.

(1900)

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2023-2024 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
7-8 классы

Вопросы к тексту.

1. Что можно сказать о лирическом герое этого стихотворения? О чём он думает, что чувствует?
2. Выделите ключевые слова в стихотворении. Как они помогают раскрыть его смысл?
3. Какие средства выразительности используются Буниным при описании природы?
4. Зачем в последних восьми строках так много глаголов в начальной форме?

ИЛИ

Прочитайте **рассказ**. Напишите сочинение по этому рассказу, отвечая на поставленные вопросы. Пишите связным текстом, свободно, понятно, доказательно и грамотно. Рекомендуемый объём – 150–200 слов.

Феликс Кривин

ИСПОВЕДЬ КНИГОЛЮБА

Полюбил я книги. Крепко полюбил. И решил составить из них библиотеку.

Прихожу в книжный:

- Пушкин есть?
- Пушкина нет. Есть Пешкин, заменитель Пушкина. Александр Пешкин, вполне приличный поэт.
- Может, Бунин есть?
- Есть Дунин. Евдоким Дунин. Заменитель Бунина. Ладно, Дунин так Дунин. Пешкин так Пешкин. Набрал я этих заменителей – ставить некуда.

Прихожу в мебельный:

- Книжные полки есть?
- Полки нет. Вы на почту сходите, – советуют. – Купите посылочные ящики, сложите один на другой. Или на стенку повесьте – вот вам и полки.

Прихожу на почту:

- Посылочные ящики есть?
- Ящиков нет, есть заменители ящиков. Берёте вот эту тряпочку, обшиваете ею посылочку...
- А как из этого сделать книжную полку? Иду и думаю: как из тряпочки сделать полочку?

Прихожу в аптеку:

- У вас что-нибудь сердечное есть?

ОТВЕТ:

№ 1.

1) Видно в том, что ребята не едашь, а наши решение, которое подвижно им. Три чем помогаю друг другу справиться на суе.

2) Жанр стихотворения басня. Саша Крылов является одним из знаменитых баснописцев. Это само стихотворение написано в юмористическом стиле, оно несет свой смысл.

3) Потому что в ~~басне~~ ^{стихотворении} "Два мальчика идет речь о двух друзьях Сене и Федосе.
Два мальчика

Смысл стихотворения в том, что ребята не едашь, а наши решение, которое подвижно им. Три ~~человек~~ помогаю друг другу ~~не~~ ^{справиться} на суе.
"Трае ~~своей~~ ^{своей} силой ~~не~~ ^{нельзя} там ~~не~~ ^{необходна} ~~справка~~" — слова Федосе, с помощью которых можно понять, что мальчикам нужен и нужен нашим выход в этой ситуации. ~~Но~~ ^{Но} жанр стихотворения басня. Саша Крылов является одним из знаменитых баснописцев. Это само стихотворение и написано в юмористическом стиле, оно несет свой смысл.

Стихотворение "Два мальчика" так называется потому что в нем идет речь о двух друзьях Сене и Федосе. Два друга, которые отравившись в сад нарвать рябинок и налетевши или дождя.

В рассказе „Неповесть книжника“ Есенин так же, что в мире каждой вещи свое место можно заметить. Человек не хочет трудиться, искать то, что нужно ему, он ждет, что предпримет. Идея терпеливый человек может быть свернуть. Название связано с тем, что автор изначально показывает, что пришла зарплата. В книжке началась рассказ, а там же ~~то же~~ уроки начнутся поэты, ~~он~~ сам называет себя книжником.

Я понимаю, финал рассказа так есть названия вещей, а так же есть замечательные вещи. Если бы он скачался сейчас все как нужно, нашли бы то что дела не было такого конца. Второй не каждой замечательной может и вправду заметить. Не значит, что он лучше, качественнее, интереснее. Замечательная может сделать только лучше. Нужно ли Мурчине нужно было что-то среднее, а ему предпринимать всевозможные. Разве ему это поможет? У каждой вещи свое предназначение и нужно использовать его так же. В рассказе присутствует противоречие „Незамысловатой замечательной“. Раз Первый раз замечательной, так и второй раз замечательной. Так же в тексте показана его любовь к книжкам.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2023-2024 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
7-8 классы

ШИФР И 11.17-08.06

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить задания олимпиады. Время выполнения заданий – 120 минут. Выполнение письменных заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и критерии оценивания;
- обдумайте и сформулируйте ваш ответ;
- не забывайте, что единственно верного ответа нет – важнее, чтобы ответ соответствовал заданию и критериям, опирался на анализ художественного текста, знание литературного материала и терминологии, а ваша точка зрения была убедительной и аргументированной;

– после выполнения всех предложенных заданий обязательно проверьте себя.

Максимальный балл за всю работу – 50.

Задание 1. АНАЛИТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ.

Прочитайте стихотворение Ивана Крылова, ответьте на предложенные вопросы, ответ оформите в виде текста–рассуждения или размышления в 10-12 предложениях. Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст. Максимальный балл за задание – 20.

Иван Крылов

ДВА МАЛЬЧИКА

«Сенюша, знаешь ли, покамест, как баранов,
Опять нас не погнали в класс,
Пойдём-ка да нарвём в саду себе каштанов!» –
«Нет, Федя, те каштаны не про нас!
Хоть, кажется, они и недалеко,
Ты знаешь ведь, как дерево высоко:
Тебе, ни мне туда не влезть,
И нам каштанов тех не есть!» –
«И, милый, да на что ж догадка!
Где силой взять нельзя, там надобна ухватка.
Я всё придумал: погоди!
На ближний сук меня лишь подсади.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2023-2024 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
7-8 классы

А там мы сами умудримся –
И досыта каштанов наедемся».
Вот к дереву друзья со всех несутся ног,
Тут Сеня помогать товарищу принялся,
Пыхтел, весь потом обливался,
И Феде, наконец, вскарабкаться помог.
Взобрался Федя на приволье:
Как мышке в закроме, вверху ему раздолье!
Каштанов там не только всех не съесть, –
Не перечсть!
Найдётся чем и поживиться,
И с другом поделиться.
Что ж! Сене от того прибыток вышел мал:
Он, бедный, на низу облизывал лишь губки;
Федюша сам вверху каштаны убирал,
А другу с дерева бросал одни скорлупки.

Видал Федюш на свете я,
Которым их друзья
Вскарабкаться наверх усердно помогали,
А после уж от них – скорлупки не видали!

(1836)

Опорные вопросы.

1. Как Вы понимаете смысл стихотворения И. Крылова? Обоснуйте свою точку зрения.
2. Определите жанр этого стихотворения. На основании чего вы пришли к такому выводу?
3. Почему так называется стихотворение? В каких литературных произведениях встречаются образы мальчиков? В чем схожи и в чем различны эти образы с теми, что создал И. Крылов?

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2023-2024 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
7-8 классы

Задание 2. ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ.

Выберите один из двух предложенных текстов (поэтический или прозаический).
Выполните задания к ним. Максимальный балл за задание – 30.

Прочитайте стихотворение Ивана Алексеевича Бунина. Напишите сочинение по этому стихотворению, отвечая на поставленные вопросы (можно отвечать в любой последовательности). Пишите связным текстом, свободно, понятно, доказательно и грамотно. Рекомендуемый объём – 150-200 слов.

Иван Алексеевич Бунин

* * *

Нет солнца, но светлы пруды,
Стоят зеркалами литыми,
И чаши недвижной воды
Совсем бы казались пустыми,
Но в них отразились сады.
Вот капля, как шляпка гвоздя,
Упала – и, сотнями игол
Затоны прудов бороздя,
Сверкающий ливень запрыгал –
И сад зашумел от дождя.
И ветер, играя листвою,
Смешал молодые берёзки,
И солнечный луч, как живой,
Зажёг задрожавшие блёстки,
А лужи налил синевою.
Вон радуга... Весело жить
И весело думать о небе,
О солнце, о зреющем хлебе
И счастьем простым дорожить:
С открытой бродить головой,
Глядеть, как рассыпали дети
В беседке песок золотой...
Иного нет счастья на свете.

(1900)

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2023-2024 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
7-8 классы

Вопросы к тексту.

1. Что можно сказать о лирическом герое этого стихотворения? О чём он думает, что чувствует?
2. Выделите ключевые слова в стихотворении. Как они помогают раскрыть его смысл?
3. Какие средства выразительности используются Буниным при описании природы?
4. Зачем в последних восьми строках так много глаголов в начальной форме?

ИЛИ

Прочитайте **рассказ**. Напишите сочинение по этому рассказу, отвечая на поставленные вопросы. Пишите связным текстом, свободно, понятно, доказательно и грамотно. Рекомендуемый объём – 150–200 слов.

Феликс Кривин

ИСПОВЕДЬ КНИГОЛЮБА

Полубил я книги. Крепко полюбил. И решил составить из них библиотеку.

Прихожу в книжный:

- Пушкин есть?
- Пушкина нет. Есть Пешкин, заменитель Пушкина. Александр Пешкин, вполне приличный поэт.
- Может, Бунин есть?
- Есть Дунин. Евдоким Дунин. Заменитель Бунина. Ладно, Дунин так Дунин. Пешкин так Пешкин. Набрал я этих заменителей – ставить некуда.

Прихожу в мебельный:

- Книжные полки есть?
- Полок нет. Вы на почту сходите, – советуют. – Купите посылочные ящики, сложите один на другой. Или на стенку повесьте – вот вам и полки.

Прихожу на почту:

- Посылочные ящики есть?
- Ящичков нет, есть заменители ящичков. Берёте вот эту тряпочку, обшиваете ею посылочку...
- А как из этого сделать книжную полку? Иду и думаю: как из тряпочки сделать полочку?

Прихожу в аптеку:

- У вас что-нибудь сердечное есть?

ОТВЕТ:

1. Я понимаю смысл символизма И. Кривошеина, «Два мальчика», так, что автор хотел показать несправедливость в дружбе между двумя мальчиками. Когда один друг толкает под нож, чтобы помочь другу подняться и получить багаторазную благодарность, но друг лишь бросил сигаретку.

Мотив этого произведения — боязнь, потому что мы видели мораль и не могли не повернуться.

Символизм называется «Два мальчика», потому что символически героями являются два мальчика и фальшивые родители. Бредит разбрасывается вокруг них. Образ мальчика также можно встретить в бессмертной романе Луизы Мей Олкотт «Маленькие женщины». Образ мальчиков в обоих произведениях схож и тем, что везде можно увидеть забавных и милых мальчиков, любящих читать, но различия их замечаются в том, что в романе повествуется о бедных мальчиках которые узнали и добились от червоуара и боты просто честными людьми, что не скажешь про одного из персонажей символизма И. Кривошеина.

2. Лирический герой этого произведения ^{символически} явно находится в эфире, он такого-то события. Он размышляет о простоте вещей, которые происходят сплошь и рядом, вокруг которых из нас маленькими детьми каждую минуту рождаются. Герой возможно и возможно умышленно считает что он фаворит своей жизнью, но можем ли мы это знать наверняка?

Ключевыми символами символизма, для меня являются: И вот не-животной вояки совсем оказались мушкетеры, и по ним отразился саун. Герой это пережил этот потерей возможно и правдивее его, но позже все случилось и тот отит что он научил, возместил убытки.

Внимательно читайте также средние для описания природы как против-вопоставления, эпитеты.

В последних восьми строках автор решил добавить все главы в основной форме, то бы ^суменьшить эротический размысленный лирического героя.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2023-2024 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
7-8 классы

ШИФР Ш/2. Л7-8.04

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить задания олимпиады. Время выполнения заданий – 120 минут. Выполнение письменных заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и критерии оценивания;
- обдумайте и сформулируйте ваш ответ;
- не забывайте, что единственно верного ответа нет – важнее, чтобы ответ соответствовал заданию и критериям, опирался на анализ художественного текста, знание литературного материала и терминологии, а ваша точка зрения была убедительной и аргументированной;

– после выполнения всех предложенных заданий обязательно проверьте себя.

Максимальный балл за всю работу – 50.

Задание 1. АНАЛИТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ.

Прочитайте стихотворение Ивана Крылова, ответьте на предложенные вопросы, ответ оформите в виде текста–рассуждения или размышления в 10-12 предложениях. Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст. Максимальный балл за задание – 20.

Иван Крылов

ДВА МАЛЬЧИКА

«Сенюша, знаешь ли, покамест, как баранов,
Опять нас не погнали в класс,
Пойдём-ка да нарвём в саду себе каштанов!» –
«Нет, Федя, те каштаны не про нас!
Хоть, кажется, они и недалеко,
Ты знаешь ведь, как дерево высоко:
Тебе, ни мне туда не влезть,
И нам каштанов тех не есть!» –
«И, милый, да на что ж догадка!
Где силой взять нельзя, там надобна ухватка.
Я всё придумал: погоди!
На ближний сук меня лишь подсади.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2023-2024 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
7-8 классы

А там мы сами умудримся –
И досыта каштанов наедимся».
Вот к дереву друзья со всех несутся ног,
Тут Сеня помогать товарищу принялся,
Пыхтел, весь потом обливался,
И Феде, наконец, вскарабкаться помог.
Взобрался Федя на приволье:
Как мышке в закроме, вверху ему раздолье!
Каштанов там не только всех не съесть, –
Не перечсть!
Найдётся чем и поживиться,
И с другом поделиться.
Что ж! Сене от того прибыток вышел мал:
Он, бедный, на низу облизывал лишь губки;
Федюша сам вверху каштаны убирал,
А другу с дерева бросал одни скорлупки.

Видал Федюш на свете я,
Которым их друзья
Вскарабкаться наверх усердно помогали,
А после уж от них – скорлупки не видали!

(1836)

Опорные вопросы.

1. Как Вы понимаете смысл стихотворения И. Крылова? Обоснуйте свою точку зрения.
2. Определите жанр этого стихотворения. На основании чего вы пришли к такому выводу?
3. Почему так называется стихотворение? В каких литературных произведениях встречаются образы мальчиков? В чем схожи и в чем различны эти образы с теми, что создал И. Крылов?

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2023-2024 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
7-8 классы

Задание 2. ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ.

**Выберите один из двух предложенных текстов (поэтический или прозаический).
Выполните задания к ним. Максимальный балл за задание – 30.**

Прочитайте стихотворение Ивана Алексеевича Бунина. Напишите сочинение по этому стихотворению, отвечая на поставленные вопросы (можно отвечать в любой последовательности). Пишите связным текстом, свободно, понятно, доказательно и грамотно. Рекомендуемый объём – 150-200 слов.

Иван Алексеевич Бунин

* * *

Нет солнца, но светлы пруды,
Стоят зеркалами литыми,
И чаши недвижной воды
Совсем бы казались пустыми,
Но в них отразились сады.
Вот капля, как шляпка гвоздя,
Упала – и, сотнями игол
Затоны прудов бороздя,
Сверкающий ливень запрыгал –
И сад зашумел от дождя.
И ветер, играя листвою,
Смешал молодые берёзки,
И солнечный луч, как живой,
Зажёг задрожавшие блёстки,
А лужи налил синевою.
Вон радуга... Весело жить
И весело думать о небе,
О солнце, о зреющем хлебе
И счастьем простым дорожить:
С открытой бродить головой,
Глядеть, как рассыпали дети
В беседке песок золотой...
Иного нет счастья на свете.

(1900)

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2023-2024 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
7-8 классы

Вопросы к тексту.

1. Что можно сказать о лирическом герое этого стихотворения? О чём он думает, что чувствует?
2. Выделите ключевые слова в стихотворении. Как они помогают раскрыть его смысл?
3. Какие средства выразительности используются Буниным при описании природы?
4. Зачем в последних восьми строках так много глаголов в начальной форме?

ИЛИ

Прочитайте **рассказ**. Напишите сочинение по этому рассказу, отвечая на поставленные вопросы. Пишите связным текстом, свободно, понятно, доказательно и грамотно. Рекомендуемый объём – 150–200 слов.

Феликс Кривин

ИСПОВЕДЬ КНИГОЛЮБА

Полюбил я книги. Крепко полюбил. И решил составить из них библиотеку.

Прихожу в книжный:

- Пушкин есть?
- Пушкина нет. Есть Пешкин, заменитель Пушкина. Александр Пешкин, вполне приличный поэт.
- Может, Бунин есть?
- Есть Дунин. Евдоким Дунин. Заменитель Бунина. Ладно, Дунин так Дунин. Пешкин так Пешкин. Набрал я этих заменителей – ставить некуда.

Прихожу в мебельный:

- Книжные полки есть?
- Полок нет. Вы на почту ходите, – советуют. – Купите посылочные ящики, сложите один на другой. Или на стенку повесьте – вот вам и полки.

Прихожу на почту:

- Посылочные ящики есть?
- Ящиков нет, есть заменители ящиков. Берёте вот эту тряпочку, обшиваете ею посылочку...
- А как из этого сделать книжную полку? Иду и думаю: как из тряпочки сделать полочку?

Прихожу в аптеку:

- У вас что-нибудь сердечное есть?

ОТВЕТ:

Задание 1.

1) Друзья вместе хотели пойти в сад и нарвать себе каштанов. Они уже обдумали их дальнейший план действий. Сеня захотел помочь своему товарищу и посадил его на ближайшую ветку, так, чтобы он мог там удобно сидеть и делиться каштановыми орешками. План Сени и Федя сработал. Федя уже сидел собирая каштаны, но ни разу не поделился с другом, ~~кто~~ которого он ~~бы~~ куда не далеко и не попробовал этих каштанов. Вместо того, чтобы делиться Федя бросил другу одну лишь скорлупку. Сене оставалось лишь облизывать губы и смотреть как его друг один ест. Сеня надеялся, что Федя сам поест и ему даст попробовать каштанов. Все это время только Федя ел каштаны.

2) Я считаю, что жанр стихотворения - басня. Здесь, как и в баснях, присутствует мораль («Видел Федю на свете я, которых их друзья вскарабкались наверх усердно помогали, а после уж от них - скорлупки не видели!»).

3) В этом стихотворении говорится о двух мальчиках, которые хотели нарвать себе каштанов. Стихотворение так называется, наверное потому, что мальчики - главные герои басни, так сказать, первый план.

Недавно я читала книгу о двух мальчиках-братьях, которые всегда были добры друг к другу, всегда помогали, никогда друг на друга не обижались, не дрались, не обижались и жили всегда дружно. А в басне Чуковского мальчики не братья и они отказались друг ко другу не очень хорошо. Можно сказать, что Сеня - всего лишь пешка, а Федя - ферзь или король. Федя использовал Сению ради своей выгоды, а о товарище даже и не подумал.

Задание 2.

1) Кажется, будто мужественный герой чувствует некую долю грусти, но и счастья, и радость одновременно. Чувствуется небольшая улыбка на лице мужественного героя, но она не очень ярко выражена.

2) В этом стихотворении можно выделить ключевые слова, такие как: «казались путешники, но в них отразились сады»; «сверкающий лавинозащитный»; «ветер, играющий с тобой»; «зажигая задрожавшие блещетки»; «весело петь и весело думать»; «оставь и прес-

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2023-2024 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
7-8 классы

маш дорожку! рассыпая злато ресок, чкою кет счастья на свете.

3) Буквами ипазвудуютя средства выразишельности:

- Сравнение (капля, как шарик звезда).
- Анафора («И сад замучил от дождя, И ветер, играя листвою»)
- Эпитет (многоликий, недвижной, сверкающий, златой).
- Олицетворение («Сверкающий ливень заурчал»).

4) Букки показываеат нам именно своё впечатление, и пишет не ^{только} о том, что было, но что и сейчас есть. Первая часть стихотворения похожа на воспоминания того, что было давно или случилось недавно. Этого уже может не произойти, но а то, что всегда хорошо и весело ходить с открытой листвою, весело гулять о небе. Смотреть как зети рассыпают златой ресок, и дарит эти прекрасные впечатления, смысл жизни или просто хорошее настроение.

